



# KINOTAYO : FESTIVAL DU FILM JAPONAIS CONTEMPORAIN

6<sup>ème</sup> édition : 8 - 29 Novembre 2011

[www.kinotayo.fr](http://www.kinotayo.fr)

**KINOTAYO en chiffres : 17 films projetés, 7 réalisateurs et 1 actrice présents, 30 journalistes et 1 livre.**

Communiqué de presse n°3 – Fin octobre 2011

**6 films seront en compétition.** Les spectateurs pourront s'évader sur les routes du Japon et témoigner de l'amour profond d'un couple (*My Wife* de Yukinari HANAWA), enquêter sur une enfance traumatisante (*Into the White Night* de Yoshihiro FUKAGAWA), partir à la recherche d'un écrivain fantasque (*Love and Treachery* de Hitoshi YAZAKI), vivre au rythme d'un village de théâtre Kabuki (*Someday* de Junji SAKAMOTO), se retrouver au cœur d'un drame repoussant les limites de l'expérimentation humaine (*When I Kill Myself* de Ryo NAKAJIMA) et découvrir en avant-première le dernier film de la réalisatrice japonaise la plus plébiscitée en France actuellement : Naomi KAWASE nous emmènera dans la région montagneuse d'Asuka pour une quête initiatique sur la recherche du bonheur (*Hanezu*).

**4 films inédits seront hors compétitions.** Les deux chefs-d'œuvre obsessionnels de l'inimitable Sion SONO (*Cold Fish* et *Guilty of Romance*), un documentaire français projeté en avant-première sur la vie d'Osamu DAZAÛ, un grand écrivain japonais méconnu en Occident (*La Vie murmurée* de Marie-Francine LE JALU et Gilles SIONNET) et un moyen métrage expérimental du poète Shuji TERAYAMA datant de 1979 (*Le Labyrinthe d'herbes*).

**7 films seront projetés lors d'une rétrospective Kinotayo.** Les festivaliers pourront ainsi voir ou revoir les films *HINOKIO*, *YAMAZAKURA - The Cherry Tree in the Hills -*, *A Piece of Our Life - KAKERA -*, *I Remember That Sky*, *BOX - The Hakamada Case -*, *Forget Me Not* et *RAILWAYS*.

**7 réalisateurs et 1 actrice** seront présents aux projections : Sion SONO, Hitoshi YAZAKI, Yoshihiro FUKAGAWA, Yukinari HANAWA, Ryo NAKAJIMA, Marie-Francine LE JALU, Gilles SIONNET et Megumi KAGURAZAKA. Les spectateurs auront ainsi la possibilité d'échanger leurs impressions et poser des questions par l'intermédiaire de nos interprètes.

Environ **30 médias** couvriront l'événement. Des journalistes à la fois français et japonais, issus de la presse écrite, audiovisuelle et du web. Cette année, nos partenaires sont *East Asia*, *Japan Life Style* et *IF Télévision*.

Le festival sera accompagné de la sortie d'un **ouvrage collectif intitulé LE CINÉMA JAPONAIS CONTEMPORAIN**. Sept chapitres à thèmes abordant l'ensemble des grandes réflexions du cinéma japonais contemporain. Près de 50 photographies de films pleines pages. Sous la direction de Damien Paccellieri, les auteurs font partie des meilleurs spécialistes et critiques internationaux du cinéma asiatique. (Ecrans Editions, octobre 2011).

## Pour plus d'informations:

Relations presse : [le.minez.nolwenn@gmail.com](mailto:le.minez.nolwenn@gmail.com)

Informations pratiques : [kinotayo@gmail.com](mailto:kinotayo@gmail.com) - 06 31 98 46 85



Président: François Mahieux – Association « Kinotayo--- festival du cinéma japonais contemporain à l'ère numérique ». Siège social : EISTI, avenue du parc 95011 Cergy Cedex. Maison de la culture du Japon à Paris – 101 bis Quai Branly 75015 Paris --- 01 45 79 02 00